

# Duelling Dancers

**32 count / 1-Wall Beginner Contra Dance    Choreographie: Christophe Lacourt**

**Musik:                      Duelling Banjos (144bpm)                      Buck Owens & Roy Clark**

Die sich gegenüberstehenden Tänzer wechseln sich mit den Durchgängen ab  
Wenn die Damen und die Herren in getrennten Reihen stehen, so beginnen die Damen  
Bei Count 8 in der 4. Sequenz wird mit den Zeigefingern auf den jeweils gegenüberstehenden Tänzer  
gedeutet, und mit einem „You“-Ruf der nächste Durchgang übergeben  
Den 12. Durchgang beginnen alle Tänzer gemeinsam bis zum Ende auf Schlag 1 im 2. Abschnitt

## **Intro: 24 Counts**

### **HEEL, HEEL SWITCH, HEEL SWITCH, HEEL SWITCH, VAUDEVILLE STEP, VAUDEVILLE STEP1**

- 1      Rechte Ferse vorne auftippen
- &2    RF neben LF absetzen und linke Ferse vorne auftippen
- &3    LF neben RF absetzen und rechte Ferse vorne auftippen
- &4    RF neben LF absetzen und linke Ferse vorne auftippen
- &5    LF kleiner Schritt zurück und RF vor dem LF kreuzen
- &6    LF Schritt schräg links zurück und rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- &7    RF kleiner Schritt zurück und LF vor dem RF kreuzen
- &8    RF Schritt schräg rechts zurück und linke Ferse schräg links vorne auftippen

### **TOGETHER, STOMP TOGETHER, STOMP TOGETHER, CLAP THIGH, CLAP THIGH, CLAP THIGH, PIVOT ½ TURN, STOMP TOGETHER, STOMP TOGETHER, STOMP TOGETHER**

- &      LF neben RF absetzen
- 1, 2    2 x RF neben LF aufstampfen
- 3      Mit der rechten Hand auf den rechten Oberschenkel schlagen
- &      Mit der linken Hand auf den linken Oberschenkel schlagen
- 4      Mit der rechten Hand auf den rechten Oberschenkel schlagen
- 5, 6    RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7&8    RF neben LF aufstampfen, LF neben RF absetzen, RF neben LF aufstampfen

### **SIDE, SIDE, CLAP, INN, INN, CLAP, KICK, KICK, KICK BALL CHANGE**

- &1    RF kleinen Schritt nach rechts und LF kleinen Schritt nach links
- 2      Klatschen
- &3    RF Schritt zurück zur Mitte und LF neben RF absetzen
- 4      Klatschen
- 5, 6    2 x RF nach vorne kicken
- 7&8    RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt am Platz

### **HEEL, HEEL SWITCH, HEEL SWITCH, CLAP, PIVOT ½ TURN, STOMP TOGETHER, HOLD**

- 1      Rechte Ferse vorne auftippen
- &2    RF neben LF absetzen und linke Ferse vorne auftippen
- &3    LF neben RF absetzen und rechte Ferse vorne auftippen
- 4      Klatschen
- 5, 6    RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8    RF neben LF aufstampfen und Halten

**Tanz beginnt von**